

モノクロ写真コース

撮影からプリントまで自分の手で仕上げます



基礎講座 ※詳しい講座内容は右側に記載しています

- ◎モノクロフィルムの撮影 —— モノクロフィルムの種類、特徴、選び方
- ◎フィルム現像 —— ネガができるまでのプロセス、工程、薬品の種類
現像液、定着液の種類、特徴
現像方法のいろいろ
- ◎モノクロプリントの実際 —— 印画紙の種類、選び方
フォトグラム
コンタクトプリント
引き伸ばし



実習に使うフィルムカメラです

その他の講座

- ◎バライタ印画紙プリント
- ◎調色、ソラリゼーション(サバチエ効果)、レリーフなどの特殊技法
- ◎アートエマルジョン —— 黒白の乳剤を和紙、陶器など、いろんな素材に塗布してオリジナルの作品を

基礎講座内容 モノクロ写真の撮影、フィルム現像からプリントまでを初心者にもわかりやすい講座です

◎1回目：撮影、フィルム現像

カラーフィルムとモノクロフィルムの表現の違い。
フィルムの種類と特徴、選び方について。
フィルム用現像液などの薬品の作り方。
現像の方法、リールへの巻き込み方法。

◎2回目：プリント実習、コンタクトプリント(ベタ焼き)

フィルム現像の復習。
プリント用現像液などの薬品の作り方。
コンタクト・プリントの作り方。



実習を行う暗室です

◎3回目：プリント実習

印画紙の種類と特徴について。
暗室処理に必要な用具の説明。
キャビネサイズ(5インチ×7インチ)でプリント。

◎4回目：プリント実習

ドッキング(覆い焼き)とバーニング(焼き込み)。
六つ切サイズ(8インチ×10インチ)でプリント。

受講申し込み

申し込みは2人以上6人までのグループで。
日程、時間は受講者と相談の上決めます。
1コース・限定6名 引き伸ばし機1台を2人で使います。
カメラ、フィルムは用意しますがフィルムカメラを持っている人は自分のカメラで。

講習費

講習費 4回 ¥20,000 (1人¥5,000×4回)
機材費・材料費を含みます(フィルム代・薬品代・印画紙代)

当日持参するもの

胸からのエプロン、タオル2本

お申し込み・お問い合わせ

おおしますたじお

〒930-0985 富山市田中町 3-9-29
Tel 076-433-0455 Fax 076-433-0453
E-mail ost1jp@yahoo.co.jp